

MARINUS BOEZEM

Curriculum Vitae

Name: Marinus Boezem
Date of Birth: 1934, The Netherlands
Residence: Middelburg, The Netherlands
Education: 1955 Vrije Academie, Den Haag
1954 Vrije Academie Artibus, Utrecht

SOLO EXHIBITIONS (SELECTED)

- 2025 Icarus, How high is the Sky?, art in public space of city (Leerdam_NL)
- 2023 Kerkmeester, De Grote Kerk Veere, (Veere_NL)
Degli Uccelli at De Oostkerk, during Mostly Modern Festival in Middelburg (Middelburg_NL)
- 2021 Marinus Boezem, Alle Shows, Kröller-Müller Museum (Otterlo_NL)
- 2019 A Bird Eye View, Galleria Fumagalli (Milan_IT)
- 2018 Dell'Uomo, Gorky Park Museum (Moscow_RU)
Art Basel | Basel with Upstream Gallery, (Basel_CH)
Views, Upstream Gallery (Amsterdam_NL)
- 2016 Marinus Boezem in de Oude Kerk, Oude Kerk (Amsterdam_NL)
- 2014 The absence of the artist, Upstream Gallery (Amsterdam_NL)
Della Scultura et La Luce, Upstream Galley (Amsterdam_NL)
- 2012 Della Scultura Rustica, Upstream Gallery (Amsterdam_NL)
2009 Marinus Boezem: 1968 - L'AIR DU TEMPS, Revolution 100.000.000etc Gallery (Middelburg_NL)
- 2000 Amsterdam
1999 Gotische reflecties, Stadsgalerij (Heerlen_NL)
Mental Map. ACHK-De Paviljoens (Almere_NL)
Marinus Boezem. Het vroege werk 1960-1975. Rijksmuseum Kröller Müller (Otterlo_NL)
Panorama. De Vleeshal (Middelburg_NL)
- 1996 Marinus Boezem. Arbores 1995, Galerie RAM, (Rotterdam_NL)
- 1995 Marinus Boezem. Een installatie voor de tuin van het Begijnhof (Hasselt_BE)
- 1994 Marinus Boezem, Tussen Hemel en Aarde, Link, The Contemporary Art Contemporary, Den Haag (solo)
- 1993 Boezem, Aleph, Hedendaagse kunst (Almere_NL)
Marinus Boezem, The Corcoran Gallery of Art, (Washington, D.C._USA)
- 1992 Marinus Boezem. Galerie Langer Fain (Paris_NL)
Marinus Boezem, Kunstvereniging Diepenheim (Diepenheim_NL)
A portrait of the artist as a young man, Het Archief (Den Haag_NL)
- 1991 Galerie RAM (Rotterdam_NL)

- 1990 Marinus Boezem & Piet Dieleman, Provinciaal Museum voor Moderne Kunst (Oostende_BE)
- 1989 Degli Uccelli, De Vleeshal (Middelburg_NL)
Boezem, hommage aan J.B., Zeeuws Museum (Middelburg_NL)
Marinus Boezem, 1965 versus 1989, De Beyerd, Centrum voor beeldende kunst (Breda_NL)
Boezem, Trois Réflexions, Chapelle des Carmélites (Toulouse_FR)
Ibirapuera (São Paulo_BR)
Centro Boliveriano (Aruba_AW)
Curaçao's Museum (Curaçao_CW)
- 1988 Boezem, Reims, Galerie RAM (Rotterdam_NL)
Marinus Boezem, Vice-Versa, Musée Saint-Pierre Art Contemporain (Lyon_FR)
- 1987 ZisterzienserKlöster, Wilhelm Hack Museum (Ludwigshafen_DE)
Een beeld van sculptuur, Marinus Boezem, Haags Centrum voor Actuele Kunst (Den Haag_NL)
- 1986 Marinus Boezem, galerie Van Beveren (Rotterdam_NL)
Marinus Boezem, Galerie D. & C. Müller-Roth (Stuttgart_DE)
- 1985 1985 Athony Reynolds Gallery (London_UK)
Marinus Boezem, beelden, collages, tekeningen Galerie Waalkens (Fensterwolde_NL)
- 1983 Marinus Boezem, Galerie Média (Neuchâtel_FR)
- 1982 De keus van de kunstenaar, Boezem, Haags Gemeentemuseum (Den Haag_NL)
Marinus Boezem, Provinciaal Museum Hasselt (Hasselt_NL)
Boezem, installatie Trapeze, de Wandelkerk (Middelburg_NL)
Boezem, installatie Icarus, De Vleeshal (Middelburg_NL)
Marinus Boezem, Galerie D. & C. Müller-Roth (Stuttgart_DE)
- 1981 Marinus Boezem, Cycle Média, Galerie Média (Neuchâtel_FR)
- 1980 Boezem, 'Sculpture', Kunstcentrum Badhuis (Gorinchem_NL)
- 1987 Marinus Boezem, Galerie Média (Neuchâtel_FR)
Boezem, Galleria Ferrari (Verona_IT)
Marinus Boezem, installatie-space sculptures, De Vleeshal (Middelburg_NL)
- 1976 Boezem, Behangproject 1969/1976, Haags Gemeentemuseum (Den Haag_NL)
- 1975 Boezem, een keuze uit zijn oeuvre, Kunstcentrum Badhuis (Gorinchem_NL)
- 1971 Yellow Now Gallery (Luik_BE)
- 1970 Boezem/Panamarenko, Van Abbemuseum (Eindhoven_NL)
Boezem, Art & Project (Amsterdam_NL)
Studium Generale, Economische Hogeschool (Rotterdam_NL)
Modern Art Agency, Lucio Amelio (Napels_IT)
- 1968 Air Environment, Galerie Swart (Amsterdam_NL)

- 1965 Galerie CCC (Schiedam_NL)
- 1964 Peinture Baroque, Galerie Arta (Den Haag_NL)
- Hommage à Marilyn Monroe, De Ruif (Leiden_NL)
- In het Teken van Venus, De Nieuwe Doelen (Gorinchem_NL)

GROUP EXHIBITIONS (SELECTED)

- 2025 Group presentation: Stedelijk Museum Amsterdam foyer video program (Amsterdam_NL)
- Happy Birthday Amsterdam, H'art Museum (Amsterdam_NL)
- 2024 Happy Birthday Amsterdam, H'art Museum (Amsterdam_NL)
- Socle du Monde Festival 2024: DO IT, Herning, Denmark
- Wat zou Marcel Broodthaers doen?, Museum Jan Cunen (Oss_NL)
- Alone Together, Upstream Gallery (Amsterdam_NL)
- 2023 Pieter Engels Fabulous Oldest Hits, S.M.A.K. (Ghent_BE)
- Art Rotterdam, (Rotterdam_NL)
- In het licht, Museum Krona (Uden_NL)
- 2022 In het licht, Museum Krona (Uden_NL)
- 2021 Reading a Wave, Upstream Gallery (Amsterdam_NL) - Duo Show
- 2020 Boijmans Ahoy Drive-Thru Museum (Rotterdam_NL)
- Lucht (Air), Museum Kranenburgh (Bergen_NL)
- Not In So Many Words, Kröller Muller Museum (Otterlo_NL)
- 2019 Artissima with Upstream Gallery (Turin_IT)
- Into the Air at Oude Kerk (Amsterdam_NL)
- Radicalism in the Wilderness: Japanese Artists in the Global 1960s (JP)
- Stedelijk Museum Video Club, Stedelijke Museum (Amsterdam_NL)
- Society Gallery (New York_USA)
- Black & White: Symboliek in Kunst & Design, TextielMuseum (Tilburg_NL)
- Negative Space, Trajectories of Sculpture, ZKM Center for Art and Media (Karlsruhe_DE)
- Manzoni in Holland, Stedelijk Museum Schiedam (Schiedam_NL)
- 2018 Publication The weather in Moscow looks good about the exhibition
- Dell'Uomo at Gorky Park Museum (Moscow_RU)
- Revolutionize!, Mystetskyi Arsenal (Kiev_UKR)
- Amsterdam, The Magic Center, Stedelijk Museum (Amsterdam_NL)
- Seoul International New Media Festival 2018 with LIMA media art platform (Seoul, KR)
- The Hum Comes From the Stumuch, Barbara Gladstone (Brussels_BE)
- Mental Landscapes, Natural Trajectories, Manifesta (Palermo_IT)
- Cosmogonies, au gré des éléments, MAMAC (Nice_FR)
- 2017 Uit de Collectie: 60-jarig bestaan van de Vrienden v/h S.M.A.K. (Ghent_BE)

Once More, With Feeling, KAF Expo and Stichting Land Art (Flevoland_NL)

The Materiality of the Invisible, Van Eyck, Marres and Bureau Europa, Maastricht Verlost der Mitte, S.M.A.K. (Ghent_BE).

De Tussentijd, Museum Voorlinden (Wassenaar_NL)

From Nirvana to Catastrophe – Matsuzawa Yutaka and his 'Commune in Imaginary Space', Ota Fine Arts (Tokyo_JP)

2016 Curtain Room (1965) at Art Basel Unlimited (Basel_CH)
Super Land Escapes, RAM (Rotterdam_NL)

2015 Transformer, Upstream Gallery (Amsterdam_NL)
O Muze!, De Hallen Haarlem Zomerserie, De Hallen (Haarlem_NL)
Boezem & Co. De Stad als Podium, SBKM/De Vleeshal (Middelburg_NL)
Marinus & Natasja Boezem, Het Syndroom van Stendhal - op zoek naar een archetypisch beeld van schoonheid (2002-2015), installation, SBKM/De Vleeshal (Middelburg_NL)
Art eco: attitudes in Belgium, Cultural Centre Strombeek (BE)
Ik Hou van Holland - Nederlandse kunst na 1945, Stedelijk Museum Schiedam (Schiedam_NL)
Monographic Gallery, collection display, Stedelijk Museum (Amsterdam_NL)
Collection display, van Abbemuseum (Eindhoven_NL)

2014 Sky! - in Dutch art since 1850, De Hallen (Haarlem_NL)
TRACES, Upstream Gallery (Amsterdam_NL)
Ik Hou van Holland - Nederlandse kunst na 1945, Stedelijk Museum Schiedam (Schiedam_NL)

2013 When Attitudes Become Form, Prada Foundation (Venice_IT)
Love Illumination, Upstream Gallery (Amsterdam_NL)
Geestverwanten, Rabobank (NL)
Ik Hou van Holland - Nederlandse kunst na 1945, Stedelijk Museum Schiedam (Schiedam_NL)

2012 Works on Paper- Summer Sale, Art Affairs (Amsterdam_NL)
Mapping Flevoland #1, Museum de Paviljoens (Almere_NL)
De kunst van her Kiezen, de Vleeshal (Middelburg_NL)
De Boom, in natuur, cultuur en religie, Museum voor Religieuze Kunst (Uden_NL)
Tefaf Maastricht 2012 (Maastricht_NL)
Borzo Modern & contemporary art (Amsterdam_NL)
Spirits of Internationalism, 6 European Collections 1956-1986
Muhka Antwerpen, Van Abbemuseum (Eindhoven_NL)
Facade 2012 (Middelburg_NL)
A Dutch Landscape, La casa Encendida (Madrid_SP)
La Lumiere Cistercienne, Art Affairs, Amsterdam

- 2011 Recollections Op Losse Schroeven, Stedelijk Museum (Amsterdam_NL)
 Land Art, Hamburger Bahnhof (Berlin_DE)
 L'Internationale, Macba (Barcelona_SP)
 Making Histories: Changing views of the collections, Temporary Stedelijk II
 Stedelijk Museum (Amsterdam_NL)
 Mapping The Horizon, Upstream Gallery (Amsterdam_NL)
 Zo Hollands, Ons landschap in de kunst sinds 1850, De Hallen (Haarlem_NL)
 Het Beademen van de Beeldbuis, Nimk (Amsterdam_NL)
 Marinus Boezem / Gilberto Zorio, Galerie Mueller-Roth (Stuttgart_De)
 Na Nul, BORZO, Modern and contemporary Art (Amsterdam_NL)
 In Deed: Certificates of Authenticity in Art, De Vleeshal (Middelburg_NL)
 Unfolding, 20 years SBKM: Tentoonstelling van het Vleeshal verleden, De Vleeshal
 (Middelburg_NL)
- 2010 In search of the miraculous - Bas Jan Ader : 30 years later, Centro Galego de arte
 contemporanea (Santiago de Compostella_CT)
 Dit is nu de Nederlandse beeldhouwkunst, Beeld Hal werk (Amsterdam_NL)
 Das Dor, Kunsthaus Langenthal (Langenthal_DE)
 Marinus Boezem: A volo d'uccello ('In vogelvlucht'), De Vleeshal (Middelburg_NL)
 Dit is nu de Nederlandse Beeldbouwkunst. Beeld Hal Werk (Amsterdam_NL)
 Sammler Beobachter Grenzganger, Poetische Hommage an Humboldt,
 Galerie Mueller-Roth (Stuttgart_NL)
 In & Out of Amsterdam: travels in conceptual art 1960-1976, MoMa New York
 (New York_USA)
 We interrupt this program: print ads & tv spots by artists, Mercer Union, a center for
 contemporary art (Toronto_CD)
 Cory Arcangel depreciated, Nimk (Amsterdam_NL)
 1968, Die grosze Unschuld Kunsthalle Bielefeld (DE)
- 2008 Triennale Apeldoorn (Apeldoorn_NL)
- 2007 ICN in Beeld, MalieBeeld (Den Haag_NL)
 Prelude Triennale (Apeldoorn_NL)
 Who's got the big picture, MUHK (Antwerpen_BE)
- 2006 Spook- en Sprookbeelden Audax, Textielmuseum Tilburg (Tilburg_NL)
 Festival screening Ficco (Mexico City_MX)
 Tijd van oogsten, Befaamde beeldhouwers in Beverwijk (Beverwijk_NL)
- 2005 Vaste collectie, Gorcums Museum (Gorinchem_NL)
 Collectiepresentatie XI: De zomer van Middelburg, Museum van Hedendaagse
 Kunst Muhka (Antwerpen_BE)
 Situaties/Laboratorium Flevoland, Museum De Paviljoens (Almere_NL)
 Vaste collectie, Gorcums Museum (Gorinchem_NL)

- Bij jullie staat per abuis 2x, Gorcums Museum (Gorinchem_NL)
Quand l'absence fait sens, Galerie d'Art Contemporain de l'Hotel de Ville de Besancon
Sechzehn Sechzehn Plus, Galerie Mueller-Roth (Stuttgart_DE)
Natuurlijk verloop, Ad Zuiderent kiest uit de KPN kunstcollectie, Exposorium Vrije
Universiteit Amsterdam (Amsterdam_NL)
Symposium Gorinchem (Gorinchem_NL)
Broken Glass, Glaspaleis Heerlen (Heerlen_NL)
Age of Tokyo, Metropolitan Art Gallery 1926-1970, Museum of Contemporary Art Tokyo
(Tokyo_JP)
- 2004 Salon van Bommel, Museum van Bommel van Dam (Venlo_NL)
Tijdgenoten Anna, TENT Rotterdam (Rotterdam_NL)
Ready to shoot, Musee d'Art Moderne de la Ville de Paris (Parijs_FR)
TV Today, Montevideo (Amsterdam_NL)
- 2003 Zero / Concept: Art from the 60s and 70s en Carel Visser, Art Affairs (Amsterdam_NL)
Abstractie rond Dordrecht, Dordrechts Museum (Dordrecht_NL)
Dertig jaar Nederlandse videokunst 1970-2000, Nederlands Instituut voor Mediakunst
(NIMk) (Amsterdam_NL)
Archilab, Experimental Architecture 1950 - 2002, FRAC Centre Collection, Orleans
The seven years itch, Stedelijk Museum Schiedam (Schiedam_NL)
Ready to shoot, Fernsehgalerie Gerry Schum, Kunsthalle Düsseldorf (Düsseldorf_NL)
- 2002 Ceci n'est pas une architecture, Museum De Paviljoens (Almere_NL)
Conceptuele Kunst 1965-1975, Stedelijk Museum (Amsterdam_NL)
Een bonte verzameling, kunst kijken voor kinderen, Museum De Paviljoens (Almere_NL)
Autonomiees, Ecole Regionale des Beaux-Arts de Rouen (Rouen_FR)
Kunstenaar ontdekt, Quartair Den Haag (Den Haag_NL)
Stedelijk Museum in de Nieuwe Kerk, Stedelijk Museum (Amsterdam_NL)
De vrienden van, Sandberg Instituut, Arti et Amicitiae (Amsterdam_NL)
Les Annees 70, l'Art en Cause, CAPC Musee d'Art Contemporain de Bordeaux
(Bordeaux_FR)
Imagine, you are standing here in front of me, Caldic Collection, Museum Boymans van
Beuningen (Rotterdam_NL)
- 2001 Troubler l'écho du temps, Musee d'Art Contemporain (Lyon_FR)
Panorama - Via Aurelia Antica, Chapelle du Geneteil (Chateau-Gontie_FR)
Gobelins - Beauvais - Savonnerie, Dix Ans De Tissages Dans Les
Manufactures Nationales De Tapis Et Tapisseries 1991 – 2001, Galerie Nationale de la
Tapisserie (Beauvais_FR)
- 2000 21 of the 20th century, Galerie Ferdinand van Dielen (Amsterdam_NL)
On the FRAC Track, a Selection of International Contemporary Art from the Collection of
Frac Nord Pas-de-Calais, travelling exhibition

- Tuin van Verbeelding, Von Gimborn Arboretum (Doorn_NL)
- Narcisse Blesse, Autoportraits Contemporains 1970 - 2000, Passage de Ret (Paris_FR)
- De Voorstelling, Collectie samengesteld door HM Koningin Beatrix,
Stedelijk Museum (Amsterdam_NL)
- 1998 It takes two to tango, 42 hedendaagse Nederlandse kunstenaars uit de verzameling P. Clevinga en collectie Lakenhal, Stedelijke museum de Lakenhal (Leiden_NL)
- The inflatable moment Moment: Pneumatics and Protest in '68, Architectural League,
Urban Center (New York City_USA)
- Institut Français d'Architecture, Parijs; Royal Institute of British Architects Gallery
(Londen_UK)
- Als golfslag op het strand: Ad Dekkers in zijn tijd, Stedelijk Museum (Amsterdam_NL)
- Présence du sacré dans la création contemporaine, Musée Municipal d'Hazebrouck (FR)
- De droom van een fontein, De Vleeshal (Middelburg_NL)
- Maîtres anciens/Maîtres contemporains, Musée des Beaux-Arts d'Arras (Arras_FR)
- 1997 Carthographers. Geo –Gnostic Projection for the 21st Century Zagreb; Center for
Contemporary Art, Zamek Ujazdowski, Warschau (Mücsarno_PL)
- Budapest; Umestnostna Galerija, Maribor; Kruithuis Den Bosch; Stedelijk Museum
Schiedam (Schiedam_NL)
- 10 jours de l'Art Contemporain (Toulouse_FR)
- De verborgen stad, De Vleeshal (Middelburg_NL)
- Tryptich. Een blik op Nederlands Realisme in de 20ste eeuw, Museum van Bommel Van
Dam (Venlo_NL)
- Planologische hallucinaties, NAI (Rotterdam_NL)
- 1995 De Heelal, Hoed, films van Nederlandse beeldende kunstenaars, De Vleeshal
(Middelburg_NL)
- Insomnie, Le Domaine de Kerguehennec, Centre d'Art Contemporain (Bignan_FR)
- Les fragments du désir, Anciens Etablissements Old England (Brussel_BE)
- 1994 Traject Werfkelders (Utrecht_NL)
- Worlds in a Box, City Art Centre, Graves Art Gallery (Edinburgh_GB)
- Sheffield; Sainsbury Centre for Visual Arts, University of East Anglia (Norwich_UK)
- Het grote gedicht. Indrukken van de Nederlandse Beeldhouwkunst na 1945, Grote Ker
Den Haag (Den Haag_NL)
- 1993 Autoportraits Contemporains. Here's Looking At Me, Espace Lyonnais d'art Contemporain
Elac, Ville de Lyon (Lyon_FR)
- Beelden op de berg, Musée de Beaux arts/Musée des Beaux arbres, Belmonte Arboretum,
(Wageningen_NL)
- DifférenteS NatureS: visions de l'art contemporain, Paris La Défense; Palau de la Virreina,
(Barcelona_SP)
- Paris Ville Lumière; projets d'artistes pour l'espace public parisien, Espace Electra (

- Paris_NL)
- Valises, Musée d'Art Moderne (Luik_BE)
- Abri, Zeven ontwerpen voor een schuilplaats, Van Abbemuseum, Eindhoven; Berkerk (Deventer_BE)
- Paradise Lost - Paradise Regained, Galerie Mimi Debruyne (Berchem_NL)
- Morgen Gemaakt - Made Tomorrow, Arti Et Amicitiae (Amsterdam_NL)
- 1992 Allocaties. Kunst voor een natuurlijke en kunstmatige omgeving, Floriadepark (Zoetermeer_NL)
- A marked difference, Arts & Amicitiae (Amsterdam_NL)
- Arbor & Sculptura, Kasteel Groeneveld (Baarn_NL)
- Double Dutch. Il realismo nell'arte contemporanea olandese, Sala I (Roma_NL)
- Musée St. Pierre Art Contemporain (Lyon_NL)
- Double Track, Stadsgalerij (Heerlen_NL)
- 1991 Moment tussen Taal & Beeld, Air, Jan Bor, Over het objectloze in de kunst van deze eeuw (Amsterdam_NL)
- Op water gebouwd. In de Vesten van Goes (Goes_NL)
- De Architectura, FRAC Champagne-Ardenne, Reims; Centre d'Art d'YvryCREDAC; La tentation des gobelins, Gare d'Austerlitz (Paris_NL)
- 1990 'Wettbewerf' Kanal Rhein-Main- Donau Festival Landmarks'90, Gateshead 90 a.s.o. Auvers sur Oise (Beieren_DE)
- De collectie Alsnich, Provinciaal Museum (Hasselt_BE)
- Modern Art Travels East West, Beurs/World Trade Center (Rotterdam_NL)
- Empress Place Museum (Singapore_SG)
- Kunst+Kanal, Wettberwerb zur Markierung der Europäischen (Beieren, DE)
- Wasserscheidung, Schloss Faber-Castell, Stein bei Nürnberg. Signes, Cahors (Nürnberg_DE)
- Multiple Choice, Galerie Fons Welters (Amsterdam_NL)
- Centre Régional d'Art Contmeporain (Castres_FR)
- Abbaye de l'Escaladieu, (Bonnemazan (Midi-Pyrénées)_FR)
- Nederlandse Beeldende Kunst, Textiel, Meervoudige Opdracht, Textielmuseum (Tilburg_NL)
- I 'Autre le Regard, L'Espace, Réfectoire des Jacobins (Toulouse_FR)
- 1989 Boezem, XX Bienal de Sao Paulo, Fundação de São Paulo, Parque (São Paulo_BR)
- Je ziet ze vliegen, Gemeentelijk Museum Jan Cunencentrum (Oss_NL)
- Art contemporain au profit de la sauvegardede Venise et de la Grande Muraille, Palace of the Museums (Peking_CN)
- Zomermanifestatie, Kunstlijn, Jaarbeurs Utrecht (Utrecht_NL)
- Een keuze, Koninklijk Kabinet van schilderijen van Schilderijen Mauritshuis (Den Haag_NL)

- Een Hollandse Tentoonstelling, Gemeentelijke Museum Jan Cunencentrum (Oss_NL)
- 1988 Door Beeldhouwers Getekend, Stadsgalerij Heerlen (Heerlen_NL)
Zeitlos, Hamburger Bahnhof (Berlijn_DE)
's Nachts varen de boten- Kunst verbeeldt de zee, Maritiem Museum (Rotterdam_NL)
Op het eerste gezicht. De collectie Cleveringa, Noordbrabants Museum (Den Bosch_NL)
- 1987 La Lumière Cistercienne Clairvaux. Auf der Suche nach dem Licht der
Drapeaux d'Artistes, Musée d'art et d'histoire (Genève_CH)
Forum- De kunstenaar en zijn criticus, Wandelker (Middelburg_NL)
A Priori Sculptuur, Stichting Makkom (Amsterdam_NL)
- 1986 Houston Foto Fest, Lawndale Art & Performance Center, University of Houston (Houston_USA)
Ruimte in Ruimte, Grote Kerk, Goes Beelden in Glas, Fort Asperen (Asperen_NL)
Himmerlschreiber. Dimensionen eines flüchtigen Mediums, Kasseler Kunstverein (Kassel_DE)
Tu es Pierre, Vassivière/Limousin (Limoges_FR)
- 1985 Collection Octobre des Arts, Musée d'Art Contemporain Lyon (Lyon_NL)
Het experiment in de Nederlandse film, Stedelijk Museum (Amsterdam_NL)
Collection de FRAC Nord- pas de Calais, Musée de l'Hospice Comtesse (Lille_FR)
Zomeropstelling, Rijksmuseum Kröller Müller (Otterlo_NL)
Zeefdrukken van beeldhouwers gedrukt door Zeger Reijers, Gemeentehuis Bergen (Bergen_NL)
Uit de Kunst, 75 jaar Rotterdamse Kunstkring (Rotterdam_NL)
- 1984 Beelden aan de Linge (Acquoy_NL)
- 1983 Goden en Idolen, De Warande (Turnhout_NL)
Ruimtelijk Werk, Gemeentemuseum (Arnhem_NL)
De Toren en het In- Uitzicht, Festival De Stad (Arnhem_NL)
Oost-West Forum, Japanse en Nederlandse beeldhouwkunst (Dodrecht_NL)
Gesignaleerd- Neue Kunst aus den Niederlanden. Kunsthalle zu Kiel (Kiel_DE)
Vier aus Holland. Galerie Löhrl (Mönchengladbach_DE)
Oeuvres choisies du Musée de Toulon, Espace d'Art Contemporain. Châlon sur Saône (Toulon_FR)
- 1982 Videovoordracht & installatie Boezem Gemeentemuseum Den Haag (Den Haag_NL)
Museum voor onderwijs (Den Haag_NL)
Collectie Cleveringa, De Zonnehof (Amersfoort_NL)
Contemporary Art from the Netherlands
Museum for Contemporary Art, Chicago
Art Gallery of Ontario (Toronto_CA)
Brooklyn Museum (New York_USA)

Bounnier Gallery (Iowa State _USA)

University, Ames, (Iowa State _USA)

La Jolla (California_USA)

Faire Semblant, Musée de Grenoble (Grenoble_FR)

Amsterdam 60/80, twintig jaar beeldende kunst, Museum Fodor (Amsterdam_NL)

Art 13'82, Die Internationale kunstmesse (Basel_CH)

Ook een kunst..., Installaties en Performances van/door 10 kunstenaars, geregistreerd,
Kultureel Sentrum Tilburg (Tilburg_NL)

Mens en omgeving (3). Beeld en tekens, De Beyerd, Centrum voor Beeldende Kunst
(Breda_NL)

1981 Art 12 '81 Die Internationale Kunstmesse (Basel_CH)

Internationaler kunstmarkt (Keulen_DE)

Wiener Internationaler Biennale Erweiterte Fotografie (Wenen_AU)

1980 P.S. grafiekcollectie, Printshop (Amsterdam_NL)

1987 Arte Fiera, Mostra Mercato d'Arte Contemporanea (Bologna_IT)

Lucht, een thematentoonstelling, Stedelijk Museum Schiedam (Schiedam_NL)

L'Uomo Volante, De Vleeshal (Middelburg_NL)

To do with Nature, Bureau Beeldende Kunst Buitenland (reizende tentoonstelling).

L'estetico e il selvaggio, Galleria Civica, Modena Kunst uit Zeeland, ideeën/ projecten,
De Vleeshal (Middelburg_NL)

Actie Werkelijkheid en fictie in de kunst van de jaren '60 in Nederland, Museum Boijmans
Van Beuningen (Rotterdam_NL)

Photographie als Kunst 1879-1979, Kunst als Photographie 1949-1979,
Museum des Jahrhunderts (Wenen_AT)

Tiroler Landesmuseum, Ferdinandeum (Innsbruck_DE)

Neue Galerie am Wolfgang Gurlitt Museum (Linz_DE)

Gerry Schum, Stedelijk Museum (Amsterdam_NL)

Museum Boijmans Van Beuningen (Rotterdam_NL)

Kölnischer Kunstverein (Keulen_DE)

Museum voor Hedendaagse Kunst (Gent_BE)

L'Ombra, Casa del Mantegna (Mantova_IT)

1977 Initieert Forum, Middelburg; Maria Rosa Boezem curator Forum van 1978-1987

03 23 03, projects/performances, Montreal, Galerie National du Canada (Ottawa_CA)

1976 In situ 1, Haags gemeentemuseum (Den Haag_NL)

1973 Galerie Waalkens (Finsterwolde_NL)

1972 Operazione Vesuvio, Galleria Il Centro (Napels_IT)

1971 Sonsbeek '71, Sonsbeek Buiten de Perken, Park Sonsbeek (Arnhem_NL)

10th Contemporary Art exhibition of Japan, Kyoto, Nagoya, Fukioka (JP)

Wire-pieces presentation- conceptual extension, Galerie 16 (Kyoto_JP)

- 1971 Nirwana-exhibition, Municipal Museum of Fine Arts (Kyoto_JP)
- 1970 Art Concepts from Europe, Bonino Gallery (New York_USA)
Between Man and Matter, Tokyo Biennale '70, Metropolitan Art Gallery (Tokyo_JP)
Kyoto Municipal - Art Museum (Kyoto_JP)
Aichi Perfectual Art Gallery, Nagoya Nirwana-exhibition, Municipal Museum of Fine Arts, (Kyoto_JP)
- 1969 Participant in 'Symphony for seven waiters', performance by Michel Cardena in
Kasteel Drakensteyn (Baarn_NL)
Koninklijke Academie voor Kunst en vormgeving, Den Bosch (& Jan Dibbets en Ger van Elk) (Den Bosch_NL)
Op losse Schroeven.situaties en cryptostructuren, Stedelijk Museum (Amsterdam_NL)
When attitudes become form, Kunsthalle (Bern_CH)
Museum Haus Lange (Krefeld_DE)
Institute of Contemporary Arts (London_UK)
Verborgene structuren, Museum Folkwang (Essen_DE)
Ideological Art, Galerie Swart (Amsterdam_NL)
Nederlandse Beeldhouwkunst '64-, Centraal Museum (Utrecht_NL)
Sixième Biennale de Paris: Manifestation biennale et internationale des jeunes artistes, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris (PARis_FR)
Pläne und Projekte als Kunst/Plans and Projects as Arts, Kunsthalle Bern (Bern_CH)
Manifestazione-Incontro, Museo Civico (Bologna_IT)
Made in Holland, Galerie Plus-kern (Gent_BE)
- 1968 Korenveld, Rotterdamse Kunstkring, (& Ger van Elk) (Rotterdam_NL)
Boezem/Ger van Elk, Galleria d'Arte La Nuova Loggia, (Bologna_IT)
Les structures Gonflables, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, (Paris_FR)
Beelden in de Bilt III, Park Jaglust (Bilthoven_NL)
Arte Povera piu azione povere (Amalfi_IT)
Internationaler Kunstmarkt, Kunsthalle Keulen (Keulen_DE)
Junge Kunst aus Holland, Kunsthalle Bern (Bern_CH)
Environments, Studium Generale Rijksuniversiteit Utrecht, Museum Catharijneconvent, (Utrecht_NL)
Natuurlijke Situaties, Galerie Walenkamp, (& Jan Dibbets, Ger van Elk) (Leiden_NL)
Micro-Emotive Art, Galerie Swart, (Amsterdam_NL)
Project Katshoek (Rotterdam_NL)
Experiments in Art and Technology, Galerie 845 (Amsterdam_NL)
Dibbets, Boezem en Van Elk, Galerie Swart (Amsterdam_NL)
- 1967 Beelden in het Julianapark, Stedelijk Museum Schiedam (Schiedam_NL)

Beeld en route, Stad en Provincie Groningen (Groningen_NL)

Balans, Stedelijk Museum Schiedam (Schiedam_NL)

Signalement, Liga Nieuwe Beelden, Stedelijk Museum (Amsterdam_NL)

Jaar 2000, RAI (Amsterdam_NL)

1966 De Drommedaris, (& Jan van Munster) (Enkhuizen_NL)

1965 Rotterdamse Kunstkring, Rotterdam

Galerie 845, (& Jan van Munster) (Amsterdam_NL)

1964 Galerie Punt 31, (& Jan van Munster) (Dordrecht_NL)

Groep 64, Galerie Orez (Den Haag_NL)

1963 Kunsthandel De Jacobitoren (Utrecht_NL)

De Keerkring, Stedelijk Museum (Amsterdam_NL)

ARTWORKS IN PUBLIC SPACE (SELECTION)

1999 Landschapsculptuur, Kroondomein Het Loo (Apeldoorn_NL)

Plantenziektkundige Dienst (Wageningen_NL)

Julianaplein (Den Helder_NL)

1998 'Polaris & Octans' Brainpark II (Rotterdam_NL)

1997 Inauguration Groene Kathedraal (Almere_NL)

1995 Gobelin commissioned by the French Ministry of Culture

'Dialoog', Bezoekerscentrum Penitentiare Inrichting (Zoetermeer_NL)

'Dialoog', Park Oudegein Nieuwegein_NL)

'Labyrinth', North American Biological Inc. (NABI), Boca Raton (Florida_USA)

'Monument voor de daklozen' (Almelo_NL)

1994 Abri, Neeltje Jans (Oosterschelde_NL)

1993 Groenstraat /Ringbaan Zuid (Tilburg_NL)

1992 'Observatorium', Buikslotermeerpark (Amsterdam_NL)

'Schijngestalten van de Maan', Ministry of International Affairs (Leidschendam_NL)