

# UPSTREAM GALLERY

Kloveniersburgwal 95 - 1011KB Amsterdam - The Netherlands

## Curriculum Vitae // Marinus Boezem

Name	Marinus Boezem	
Birth	1934	
Residence	Middelburg, The Netherlands	
Education	1954	Vrije Academie Artibus, Utrecht
	1955	Vrije Academie, Den Haag
	1971-1975	Teacher Vormingsinstituut voor werkende jongeren in Gorinchem and Dordrecht
	1971	Guest teacher, artist in residence International Highschool Herning, Denmark
	1971	Guest Curator, free choice out of the collection of Van Abbemuseum, Eindhoven
	1976-1980	Director Institute for Artistic Formation
	1979-1986	Professor Extraordinarius Fundamental form studies TH Delft, dep. architecture
	1987-89	Temporary observation artistic management, De Vleeshal, Middelburg Various guest lectures at Art Academies and Universities, a.o. Rijksakademie, Akademie voor Beeldende Kunsten Rotterdam, Den Bosch Member various advisory committees a.o. Raad v.d. Kunst, Fonds BKVB, Atelier HSL.

## Exhibitions, projects and symposiums (selection)

- 2019      *Negative Space, Trajectories of Sculpture*, ZKM Center for Art and Media, Karlsruhe, Germany  
*Manzoni in Holland*, Stedelijk Museum Schiedam, The Netherlands  
*Marinus Boezem, Bird's Eye View*, Galleria Fumagalli, Milan, Italy
- 2018      Publication *The weather in Moscow looks good* about the exhibition *Dell'Uomo* at Gorky Park Museum, Moscow, Russia. Book launch at

- Upstream Gallery, Amsterdam, The Netherlands  
*Revolutionize!*, Mystetskyi Arsenal in Kiev, Ukraine  
 Amsterdam, *The Magic Center*, Stedelijk Museum, Amsterdam, The Netherlands  
 Seoul International New Media Festival 2018 with LIMA media art platform, Seoul, South-Korea  
*The Hum Comes From the Stumuch*, Barbara Gladstone, Brussels, Belgium  
*Mental Landscapes, Natural Trajectories*, Manifesta, Palermo, Italy  
*Cosmogonies, au gré des éléments*, MAMAC, Nice, France  
*Dell'Uomo*, Gorky Park Museum, Moscow, Russia (solo)  
 Art Basel I Basel with Upstream Gallery (solo)  
*Views*, Upstream Gallery, Amsterdam (solo)
- 2017 *Uit de Collectie: 60-jarig bestaan van de Vrienden v/h S.M.A.K.*, Ghent, Belgium  
*Once More, With Feeling*, KAF Expo and Stichting Land Art, Flevoland, the Netherlands  
*The Materiality of the Invisible*, Van Eyck, Marres and Bureau Europa, Maastricht, the Netherlands  
*Verlust der Mitte*, S.M.A.K., Ghent, Belgium  
*De Tussentijd*, Museum Voorlinden, Wassenaar, The Netherlands  
*From Nirvana to Catastrophe – Matsuzawa Yutaka and his 'Commune in Imaginary Space'*, Ota Fine Arts, Tokyo
- 2016 *Marinus Boezem in de Oude Kerk*, Oude Kerk, Amsterdam (solo)  
*Curtain Room (1965)* at Art Basel Unlimited, Basel, Switzerland  
*Super Land Escapes*, RAM, Rotterdam
- 2015 *Transformer*, Upstream Gallery, Amsterdam  
*O Muze!*, *De Hallen Haarlem Zomerserie*, De Hallen, Haarlem, The Netherlands  
*Boezem & Co. De Stad als Podium*, SBKM/De Vleeshal, Middelburg, The Netherlands  
 Marinus & Natasja Boezem, *Het Syndroom van Stendhal - op zoek naar een archetypisch beeld van schoonheid (2002-2015)*, installation, SBKM/De Vleeshal, Middelburg, The Netherlands  
*Art eco: attitudes in Belgium*, Cultural Centre Strombeek, Belgium  
*Ik Hou van Holland - Nederlandse kunst na 1945*, Stedelijk Museum, Schiedam, The Netherlands  
*Monographic Gallery*, collection display, Stedelijk Museum, Amsterdam  
 Collection display, van Abbemuseum, Eindhoven, The Netherlands
- 2014 *The absence of the artist*, Upstream Gallery, Amsterdam  
*Sky! - in Dutch art since 1850*, De Hallen, Haarlem  
*TRACES*, Upstream Gallery, Amsterdam  
*Ik Hou van Holland - Nederlandse kunst na 1945*, Stedelijk Museum, Schiedam  
*Della Scultura et La Luce* - solo show, Upstream Galley, Amsterdam

- 2013 *When Attitudes Become Form*, Prada Foundation  
*Love Illumination*, Upstream Gallery, Amsterdam  
*Geestverwanten*, Rabobank  
*Ik Hou van Holland - Nederlandse kunst na 1945*, Stedelijk Museum, Schiedam
- 2012 *Della Scultura Rustica*, Upstream Gallery, Amsterdam (solo)  
*Works on Paper- Summer Sale*, Art Affairs, Amsterdam  
*Mapping Flevoland #1*, Museum de Paviljoens, Almere  
*De kunst van her Kiezen*, de Vleeshal, Middelburg  
*De Boom, in natuur, cultuur en religie*, Museum voor Religieuze Kunst, Uden  
*Tefaf Maastricht 2012*, Borzo Modern & contemporary art, Amsterdam  
*Spirits of Internationalism*, 6 European Collections 1956-1986  
*Muhka Antwerpen*, Van Abbemuseum, Eindhoven  
*Facade 2012*, Middelburg  
*A Dutch Landscape*, La casa Encendida, Madrid  
*La Lumiere Cistercienne*, Art Affairs, Amsterdam
- 2011 *Recollections Op Losse Schroeven*, Stedelijk Museum, Amsterdam  
*Land Art*, Hamburger Bahnhof, Berlin  
*L'Internationale*, Macba, Barcelona  
*Making Histories: Changing views of the collections*, Temporary Stedelijk II Stedelijk Museum, Amsterdam  
*Mapping The Horizon*, Upstream Gallery, Amsterdam (g)  
*Zo Hollands, Ons landschap in de kunst sinds 1850*, De Hallen, Haarlem  
*Het Beademen van de Beeldbuis*, Nimk, Amsterdam  
*Marinus Boezem / Gilberto Zorio*, Galerie Mueller-Roth, Stuttgart  
*Na Nul*, BORZO, Modern and contemporary Art, Amsterdam (g)  
*In Deed: Certificates of Authenticity in Art*, De Vleeshal, Middelburg (g)  
*Unfolding, 20 years SBKM: Tentoonstelling van het Vleeshal verleden*, De Vleeshal, Middelburg
- 2010 *In search of the miraculous - Bas Jan Ader : 30 years later*, Centro Galego de arte contemporanea, Santiago de Compostella  
*Dit is nu de Nederlandse beeldhouwkunst*, Beeld Hal werk, Amsterdam-Noord  
*Das Dor*, Kunsthaus Langenthal, Langenthal  
*Marinus Boezem: A volo d'uccello ('In vogelvlucht')*, De Vleeshal, Middelburg  
*Dit is nu de Nederlandse Beeldbouwkunst*. Beeld Hal Werk, Amsterdam
- 2009 *Marinus Boezem: 1968 - L'AIR DU TEMPS*, Revolution 100.000.000etc Gallery, Middelburg (s)  
*Sammler Beobachter Grenzganger*, Poetische Hommage an Humboldt,

- Galerie Mueller-Roth, Stuttgart, (g)  
*In & Out of Amsterdam: travels in conceptual art 1960-1976*, MoMa New York (g)  
*We interrupt this program: print ads & tv spots by artists*, Mercer Union, a center for contemporary art, Toronto (g)  
*Cory Arcangel depreciated*, Nimk, Amsterdam (g)  
*1968, Die grosze Unschuld*, Kunsthalle Bielefeld, (g)
- 2008 *Triennale*, Apeldoorn, (g)
- 2007 *ICN in Beeld*, MalieBeeld, Den Haag  
*Prelude Triennale*, Apeldoorn (g)  
*Who's got the big picture*, MUHKA, Antwerpen (g)
- 2006 *Spook- en Sprookbeelden Audax*, Textielmuseum Tilburg, Tilburg  
*Festival screening Ficco*, Mexico City(g)  
*Tijd van oogsten*, Befaamde beeldhouwers in Beverwijk, (g)
- 2005 *Vaste collectie*, Gorcums Museum, Gorinchem  
*Collectiepresentatie XI: De zomer van Middelburg*, Museum van Hedendaagse Kunst Muhka, Antwerpen  
*Situaties/Laboratorium Flevoland*, Museum De Paviljoens, Almere  
*Vaste collectie*, Gorcums Museum, Gorinchem  
*Bij jullie staat per abuis 2x*, Gorcums museum, Gorinchem  
*Quand l'absence fait sens*, Galerie d'Art Contemporain de l'Hotel de Ville de Besancon, (g)  
*h x b x d*, collectie Rabobank, Gemeentemuseum x Fotomuseum x GEM, Den Haag, (g)  
*Sechzehn Sechzehn Plus*, Galerie Mueller-Roth, Stuttgart (g)  
*Natuurlijk verloop*, Ad Zuiderent kiest uit de KPN kunstcollectie, Exporium Vrije Universiteit, Amsterdam (g)  
Symposium Gorinchem, (g)  
*Broken Glass*, Glaspaleis Heerlen (g)  
*Age of Tokyo*, Metropolitan Art Gallery 1926-1970, Museum of Contemporary Art, Tokyo (g)
- 2004 *Salon van Bommel*, Museum van Bommel van Dam, Venlo  
*Tijdgenoten Anna*, TENT Rotterdam, Rotterdam  
*Ready to shoot*, Musee d'Art Moderne de la Ville de Paris, (g)  
*TV Today*, Montevideo, Amsterdam, (g)
- 2003 *Zero / Concept: Art from the 60s and 70s en Carel Visser*, Art Affairs, Amsterdam  
*Abstractie rond Dordrecht*, Dordrechts Museum, Dordrecht  
*Dertig jaar Nederlandse videokunst 1970-2000*, Nederlands Instituut voor

- Mediakunst (NIMk), Amsterdam  
*Archilab, Experimental Architecture 1950 - 2002*, FRAC Centre Collection, Orleans, (g)  
*The seven years itch*, Stedelijk Museum Schiedam, (g)  
*Ready to shoot*, Fernsehgalerie Gerry Schum, Kunsthalle Dusseldorf, (g)
- 2002 *Ceci n'est pas une architecture*, Museum De Paviljoens, Almere  
*Conceptuele Kunst 1965-1975*, Stedelijk Museum Amsterdam, Amsterdam  
*Een bonte verzameling, kunst kijken voor kinderen*, Museum De Paviljoens, Almere  
*Autonommees*, Ecole Regionale des Beaux-Arts de Rouen, (g)  
*Kunstenaar ontdekt*, Quartair Den Haag, (g)  
 Stedelijk Museum in de Nieuwe Kerk, Stedelijk Museum Amsterdam, (g)  
*De vrienden van .....*, Sandberg Instituut, Arti et Amicitiae Amsterdam  
*Les Annees 70, l'Art en Cause*, CAPC Musee d'Art Contemporain de Bordeaux (g)  
*Imagine, you are standing here in front of me*, Caldic Collection, Museum Boymans van Beuningen, Rotterdam, (g)
- 2001 *Troubler l'echo du temps*, Musee d'Art Contemporain, Lyon (g)  
*Panorama - Via Aurelia Antica*, Chapelle du Geneteil, Chateau-Gontier (g)  
*Gobelins - Beauvais - Savonnerie*, Dix Ans De Tissages Dans Les Manufactures Nationales De Tapis Et Tapisseries 1991 – 2001, Galerie Nationale de la Tapisserie, Beauvais (g)
- 2000 *21 of the 20th century*, Galerie Ferdinand van Dieten, Amsterdam  
*On the FRAC Track, a Selection of International Contemporary Art from the Collection of Frac Nord Pas-de-Calais*, travelling exhibition Great Britain  
*Tuin van Verbeelding*, Von Gimborn Arboretum, Doorn (g)  
*Narcisse Blessé*, Autoportraits Contemporains 1970 - 2000, Passage de Retz, Paris  
*De Voorstelling, Collectie samengesteld door HM Koningin Beatrix*, Stedelijk Museum Amsterdam, (g)
- 1999 *Gotische reflecties*, Stadsgalerij, Heerlen (s)  
*Mental Map*. ACHK-De Paviljoens, Almere (s)  
*Marinus Boezem. Het vroege werk 1960-1975*. Rijksmuseum Kroller Muller. Otterlo (s)  
*Panorama*. De Vleeshal, Middeburg (s)
- 1998 *It takes two to tango*, 42 hedendaagse Nederlandse kunstenaars uit de verzameling P. Clevinga en *collectie Lakenhal*, Stedelijke museum de Lakenhal, Leiden (g)  
*The inflatable moment Moment: Pneumatics and Protest in '68*,

- Architectural League, Urban Center, New York City (g)  
*Institut Français d'Architecture, Paris*; Royal Institute of British Architects  
 Gallery, Londen (g)  
*Als golfslag op het strand: Ad Dekkers in zijn tijd*, Stedelijk Museum  
 Amsterdam (g)  
*Présence du sacré dans la création contemporaine*, Musée Municipal  
 d'Hazebrouck (g)  
*De droom van een fontein*, De Vleeshal, Middelburg (g)  
*Maîtres anciens/Maîtres contemporains*, Musée des Beaux-Arts d'Arras (g)
- 1997 *Carthographers. Geo –Gnostic Projection for the 21st Century Zagreb*;  
 Center for Contemporary Art, *Zamek Ujazdowski, Warschau*; *Mücsarnok*,  
*Budapest*; *Umestnostna Galerija, Maribor*; *Kruithuis Den Bosch*;  
 Stedelijk Museum, Schiedam.  
*10 jours de l'Art Contemporain*, Toulouse (g)  
*De verborgen stad*, De Vleeshal, Middelburg (g)  
*Tryptich. Een blik op Nederlands Realisme in de 20ste eeuw*, Museum van  
 Bommel Van Dam, Venlo, NL  
*Planologische hallucinaties*, NAI, Rotterdam (g)
- 1996 *Marinus Boezem. Arbores 1995*, Galerie RAM, Rotterdam (s)
- 1995 *De Heelal, Hoed, films van Nederlandse beeldende kunstenaars*, De  
 Vleeshal (g)  
*Marinus Boezem. Een installatie voor de tuin van het Begijnhof*, Hasselt (s)  
*Insomnie, Le Domaine de Kerguehennec*, Centre d'Art Contemporain,  
 Bignan (g)  
*Les fragments du désir*, Anciens Etablissements Old England, Brussel (g)
- 1994 *Marinus Boezem, Tussen Hemel en Aarde, Link*, The Contemporary Art  
 Contemporary, Den Haag (s)  
*Traject Werfkelders*, Utrecht (g)  
*Worlds in a Box, City Art Centre, Edinburgh* ; *Graves Art Gallery*,  
 Sheffield ; *Sainsbury Centre for Visual Arts, University of East Anglia*,  
 Norwich. (g)  
*Het grote gedicht. Indrukken van de Nederlandse Beeldhouwkunst na*  
*1945*, Grote Kerk, Den Haag (g)
- 1993 *Boezem, Aleph*, Hedendaagse kunst Almere (s)  
*Marinus Boezem*, The Corcoran Gallery of Art, Washington, D.C. (s)  
*Autoportraits Contemporains. Here's Looking At Me*, Espace Lyonnais d'art  
 Contemporain Elac, Ville de Lyon (g)  
*Beelden op de berg*, Musée de Beaux arts/Musée des Beaux arbres,  
 Belmonte Arboretum, Wageningen (g)  
*DifférenteS NatureS: visions de l'art contemporain*, Paris La Défense ;

- Palau de la Virreina, Barcelona (g)  
*Paris Ville Lumière ; projets d'artistes pour l'espace public parisien*, Espace Electra, Parijs  
 Valises, Musée d'Art Moderne, Luik.  
*Abri, Zeven ontwerpen voor een schuilplaats*, Van Abbemuseum, indhoven ; Berkerk, Deventer (g)  
*Paradise Lost - Paradise Regained*, Galerie Mimi Debruyn, Berchem, (g)  
*Morgen Gemaakt - Made Tomorrow*, Arti Et Amicitiae, Amsterdam
- 1992 *Marinus Boezem*. Galerie Langer Fain, Parijs (s)  
*Marinus Boezem*, Kunstvereniging Diepenheim (s)  
*A portrait of the artist as a young man*, Het Archief, Den Haag (s)  
*Allocaties. Kunst voor een natuurlijke en kunstmatige omgeving*, Floriadepark, Zoetermeer  
*A marked difference*, Arts & Amicitiae, Amsterdam  
*Arbor & Sculptura*, Kasteel Groeneveld, Baarn  
*Double Dutch. Il realismo nell'arte contemporanea olandese*, Sala I, Rome.  
 Musée St. Pierre Art Contemporain, Lyon.  
*Double Track*, Stadsgalerij, Heerlen
- 1991 Galerie RAM, Rotterdam (s)  
*Moment tussen Taal & Beeld, Air, Amsterdam*; Jan Bor, Over het objectloze in de kunst van deze eeuw.(g)  
*Op water gebouwd*. In de Vesten van Goes  
*De Architectura, FRAC Champagne-Ardenne, Reims*; Centre d'Art d'Yvry-CREDAC; *La tentation des gobelins*, Gare d'Austerlitz, Parijs
- 1990 *Marinus Boezem & Piet Dieleman*, Provinciaal Museum voor Moderne Kunst, Oostende (s)  
 'Wettbewerf' Kanal Rhein-Main- Donau  
*Festival Landmarks'90*, Gateshead  
 90 a.s.o. Auvers sur Oise.  
*De collectie Alsnoch*, Provinciaal Museum, Hasselt  
*Modern Art Travels East West, Beurs/World Trade Center, Rotterdam*; Empress Place Museum, Singapore.  
*Kunst+Kanal, Wettberwerb zur Markierung der Europäischen Wasserscheidung*, Schloss Faber-Castell, Stein bei Nürnberg.  
 Signes, Cahors  
*Multiple Choice*, Galerie Fons Welters, Amsterdam  
 Centre Régional d'Art Contmeporain, Castres  
 Abbaye de l'Escaladieu, Bonnemazan (Midi-Pyrénées)  
*Nederlandse Beeldende Kunst*, Textiel, Meervoudige Opdracht, Textielmuseum, Tilburg.  
*I 'Autre le Regard*, L'Espace, Réfectoire des Jacobins, Toulouse  
*Multiples*, Anthony Reynolds Galery, Londom (g)

- 1989 *Degli Uccelli*, De Vleeshal, Middelburg (s)  
*Boezem, hommage aan J.B.*, Zeeuws Museum, Middelburg (s)  
*Marinus Boezem, 1965 versus 1989*, De Beyerd, Centrum voor beeldende kunst, Breda (s)  
*Boezem, Trois Réflexions*, Chapelle des Carmélites, Toulouse (s)  
*Boezem, XX Bienal de Sao Paulo*, Fundação de São Paulo, Parque Ibirapuera, São Paulo; Centro Boliveriano, Aruba, Curaçao's Museum, Curaçao (s)  
*Je ziet ze vliegen*, Gemeentelijk Museum Jan Cunencentrum, Oss  
*Art contemporain au profit de la sauvegardede Venise et de la Grande Muraille*, Palace of the Museums, Peking.  
*Zomermanifestatie*, Kunstlijn, Jaarbeurs, Utrecht  
*Een keuze*, Koninklijk Kabinet van schilderijen van Schilderijen Mauritshuis, Den Haag.  
*Een Hollandse Tentoonstelling*, Gemeentelijke Museum Jan Cunencentrum, Oss.
- 1988 *Marinus Boezem, Vice-Versa*, Musée Saint-Pierre Art Contemporain, Lyon (s)  
*Boezem*, Reims, Galerie RAM, Rotterdam (s)  
*Door Beeldhouwers Getekend*, Stadsgalerij Heerlen.  
*Zeitlos*, Hamburger Bahnhof, Berlijn.  
*'s Nachts varen de boten- Kunst verbeeldt de zee*, Maritiem Museum, Rotterdam.  
*Op het eerste gezicht*. De collectie Cleveringa, Noordbrabants Museum, Den Bosch.
- 1987 *La Lumière Cistercienne Clairvaux* . Auf der Suche nach dem Licht der Zisterzienser Klöster, Wilhelm Hack Museum, Ludwigshafen (s)  
*Een beeld van sculptuur*, Marinus Boezem, Haags Centrum voor Actuele Kunst (s)  
*Drapeaux d'Artistes*, Musée d'art et d'histoire , Genève.  
*Forum- De kunstenaar en zijn criticus*, Wandelkerk, Middelburg  
*A Priori Sculptuur*, Stichting Makkom, Amsterdam.
- 1986 *Marinus Boezem*, galerie Van Beveren, Rotterdam (S)  
*Marinus Boezem*, Galerie D. & C. Müller-Roth, Stuttgart (s)  
*Houston Foto Fest, Lawndale Art & Performance Center*, University of Houston  
*Ruimte in Ruimte*, Grote Kerk, Goes.  
*Beelden in Glas*, Fort Asperen  
*Himmerlschreiber. Dimensionen eines flüchtigen Mediums*, Kasseler Kunstverein, Kassel  
*Tu es Pierre*, Vassivière/Limousin, Limoges



- 1985            *Athony Reynolds Gallery, London (s)*  
*Marinus Boezem, beelden, collages, tekeningen* Galerie Waalkens,  
 Finsterwolde (s)  
*Collection Octobre des Arts, Musée d'Art Contemporain Lyon*  
*Het experiment in de Nederlandse film, Stedelijk Museum, Amsterdam*  
*Collection de FRAC Nord- pas de Calai, Musée de l'Hospice Comtesse,*  
 Lille  
*Zomeropstelling, Rijksmuseum Kroller Muller, Otterlo*  
*Zeedrukken van beeldhouwers gedrukt door Zeger Reijers, Gemeentehuis*  
 Bergen.  
*Uit de Kunst, 75 jaar Rotterdamse Kunstkring.*
- 1984            *Beelden aan de Linge, Acquoy.*
- 1983            *Marinus Boezem, Galerie Média, Neuchâtel (s)*  
*Goden en Idolen, De Warande, Turnhout*  
*Ruimtelijk Werk, Gemeentemuseum, Arnhem*  
*De Toren en het In- Uitzicht, Festival De Stad, Arnhem.*  
*Oost-West Forum, Japanse en Nederlandse beeldhouwkunst, Dodrecht*  
*Gesignaleerd- Neue Kunst aus den Niederlanden. Kunsthalle zu Kiel.Kiel*  
*Vier aus Holland. Galerie Löhrl, Mönchengladbach.*  
*Oeuvres choisies du Musée de Toulon, Espace d'Art Contemporain. Châlon*  
 sur Saône
- 1982            *De keus van de kunstenaar, Boezem, Haags Gemeentemuseum, Den*  
 Haag (s)  
*Marinus Boezem, Provinciaal Museum Hasselt (s)*  
*Boezem, installatie Trapeze, de Wandelkerk, Middelburg (s)*  
*Boezem, installatie Icarus, De Vleeshal, Middelburg (s)*  
*Marinus Boezem, Galerie D. & C. Müller-Roth, Stuttgart (s)*  
*Videovoordracht & installatie Boezem Gemeentemuseum Den Haag,*  
 Museum voor onderwijs Den Haag  
*Collectie Cleveringa, De Zonnehof, Amersfoort.*  
*Contemporary Art from the Netherlands, Museum for Contemporary*  
 Art, Chicago; Art Gallery of Ontario, Toronto; Brooklyn Museum, New  
 York; Bounnier Gallery, Iowa State University, Ames, Iowa, La Jolla,  
 California.  
*Faire Semblant, Musée de Grenoble.*  
*Amsterdam 60/80, twintig jaar beeldende kunst, Museum Fodor,*  
 Amsterdam.  
*Art 13'82, Die Internationale kunstmesse, Basel.*  
*Ook een kunst..., Installaties en Performances van/door 10 kunstenaars,*  
 geregistreerd, Cultureel Centrum Tilburg, Tilburg.  
*Mens en omgeving (3). Beeld en tekens, De Beyerd, Centrum voor*

Beeldende Kunst, Breda.

- 1981 *Marinus Boezem, Cycle Média, Galerie Média, Neuchâtel (s)*  
*Art 12 '81 Die Internationale Kunstmesse, Basel*  
Internationaler kunstmarkt, Keulen.  
Wiener Internationaler Biennale Erweiterte Fotografie, Wenen
- 1980 *Boezem, 'Sculpture', Kunstcentrum Badhuis, Gorinchem (s)*  
*P.S. grafiekcollectie, Printshop, Amsterdam*
- 1978 *Marinus Boezem, Galerie Média, Neuchâtel (s)*  
*Arte Fiera, Mostra Mercato d'Arte Contemporanea, Bologna.*  
*Lucht, een thematentoonstelling, Stedelijk Museum Schiedam.*  
*Boezem, Galleria Ferrari, Verona (s)*  
*Marinus Boezem, installatie-space sculptures , De Vleeshal, Middelburg (s)*  
*L'Uomo Volante, De Vleeshal, Middelburg.*  
*To do with Nature, Bureau Beeldende Kunst Buitenland (reizende*  
tentoonstelling).
- L'estetico e il selvaggio, Galleria Civica, Modena*  
Kunst uit Zeeland, ideeën/  
projecten, De Vleeshal, Middelburg.
- Actie Werkelijkheid en fictie in de kunst van de jaren '60 in Nederland,*  
Museum Boijmans Van Beuningen, Rotterdam
- Photographie als Kunst 1879-1979, Kunst als Photographie 1949-1979,*  
Museum des Jahrhunderts, Wenen
- Tiroler Landesmuseum, Ferdinandeum, Innsbruck;  
Neue Galerie am Wolfgang Gurlitt Museum, Linz  
Gerry Schum, Stedelijke Museum, Amsterdam  
Museum Boijmans Van Beuningen, Rotterdam,  
Kölnischer Kunstverein, Keulen; Museum voor Hedendaagse Kunst, Gent  
L'Ombra, Casa del Mantegna, Mantova
- 1977 Initieert Forum, Middelburg, ; Maria Rosa Boezem curator Forum van  
1978-1987  
*03 23 03, projects/performances, Montreal, Galerie National du Canada,*  
Ottawa
- 1976 *In situ 1, Haags gemeentemuseum, Den Haag.*  
*Boezem, Behangproject 1969/1976, Haags Gemeentemuseum,*  
Den Haag (s)
- 1975 *Boezem, een keuze uit zijn oeuvre, Kunstcentrum Badhuis, Gorinchem (s)*
- 1973 Galerie Waalkens, Finsterwolde
- 1972 *Operazione Vesuvio, Galleria Il Centro, Napels*

- 1971 Yellow Now Gallery, Luik (s)  
*Sonsbeek '71*, Sonsbeek Buiten de Perken, Park Sonsbeek, Arnhem.  
*10th Contemporary Art exhibition of Japan*, Kyoto, Nagoya, Fukioka  
*Wire-pieces presentation- conceptual extension*, Galerie 16, Kyoto.
- 1970 *Boezem/Panamarenko*, Van Abbemuseum, Eindhoven (s)  
*Boezem*, Art & Project, Amsterdam (s)  
*Studium Generale*, Economische Hogeschool, Rotterdam (s)  
Modern Art Agency, Lucio Amelio, Napels (s)  
*Art Concepts from Europe*, Bonino Gallery, New York  
*Between Man and Matter*, Tokyo Biennale '70, Metropolitan Art Gallery,  
Tokyo; Kyoto Municipal - Art Museum, Kyoto; Aichi Perfectual Art Gallery,  
Nagoya  
*Nirwana-exhibition*, Municipal Museum of Fine Arts, Kyoto
- 1969 *Participant in 'Symphony for seven waiters'*, performance by Michel  
Cardena in Kasteel Drakensteyn.  
Koninklijke Academie voor Kunst en vormgeving, Den Bosch (& Jan  
Dibbets en Ger van Elk)  
*Op losse Schroeven.situaties en cryptostructuren*, Stedelijk Museum,  
Amsterdam  
*When attitudes become form*, Kunsthalle, Bern; Museum Haus Lange,  
Krefeld; Institute of Contemporary Arts, London  
*Verborgene structuren*, Museum Folkwang, Essen  
Ideological Art, Galerie Swart, Amsterdam  
*Nederlandse Beeldhouwkunst '64-*, Centraal Museum, Utrecht.  
*Sixième Biennale de Paris*: Manifestation biennale et internationale des  
jeunes artistes, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris.  
*Pläne und Projekte als Kunst/Plans and Projects as Arts*, Kunsthalle Bern.  
Manifestazione-Incontro, Museo Civico, Bologna  
*Made in Holland*, Galerie Plus-kern, Gent
- 1968 *Air Environment*, Galerie Swart, Amsterdam (s)  
*Korenveld*, Rotterdamse Kunstkring, Rotterdam (& Ger van Elk)  
*Boezem/Ger van Elk*, Galleria d'Arte La Nuova Loggia, Bologna.  
*Les structures Gonflables*, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris.  
*Beelden in de Bilt III*, Park Jaglust, Bilthoven.  
*Arte Povera piu azione povere*, Amalfi  
Internationaler Kunstmarkt, Kunsthalle, Keulen  
*Junge Kunst aus Holland*, Kunsthalle, Bern.  
*Environments*, Studium Generale Rijksuniversiteit Utrecht, Museum  
Catharijneconvent, Utrecht.  
*Natuurlijke Situaties*, Galerie Walenkamp, Leiden  
(& Jan Dibbets, Ger van Elk)

- Micro-Emotive Art*, Galerie Swart, Amsterdam  
*Project Katshoek*, Rotterdam  
*Experiments in Art and Technology*, Galerie 845, Amsterdam.  
*Dibbets, Boezem en Van Elk*, Galerie Swart, Amsterdam
- 1967      *Beelden in het Julianapark*, Stedelijk Museum Schiedam  
*Beeld en route*, Stad en Provincie Groningen  
*Balans*, Stedelijk Museum, Schiedam  
*Signalement*, Liga Nieuwe Beelden, Stedelijk Museum, Amsterdam  
*Jaar 2000*, RAI, Amsterdam
- 1966      *De Drommedaris*, Enkhuizen (& Jan van Munster)
- 1965      Rotterdamse Kunstkring, Rotterdam  
Galerie CCC, Schiedam (s)  
Galerie 845, Amsterdam (& Jan van Munster)
- 1964      Galerie Punt 31, Dordrecht (& Jan van Munster)  
*Peinture Baroque*, Galerie Arta, Den Haag (s)  
*Hommage à Marilyn Monroe*, De Ruif, Leiden (s)  
*Groep 64*, Galerie Orez, Den Haag.  
*In het Teken van Venus*, De Nieuwe Doelen, Gorinchem (s)
- 1963      Kunsthandel De Jacobitoren, Utrecht.  
De Keerkring, Stedelijk Museum, Amsterdam
- Artworks in Public Space (selection)
- 1999      Landschapsculptuur, Kroondomein Het Loo, Apeldoorn  
Plantenziektkundige Dienst, Wageningen  
Julianaplein. Den Helder
- 1998      'Polaris & Octans' Brainpark II Rotterdam
- 1997      Inauguration Groene Kathedraal, Almere
- 1995      Gobelin commissioned by the French Ministry of Culture  
'Dialoog', Bezoekerscentrum Penitentiare Inrichting Zoetermeer  
'Dialoog', Park Oudegein, Nieuwegein  
'Labyrinth', North American Biological Inc. (NABI), Boca Raton, Florida  
'Monument voor de daklozen', Almelo
- 1994      Abri, Neeltje Jans, Oosterschelde

1993 Groenstraat /Ringbaan Zuid, Tilburg

1992 'Observatorium', Buikslotermeerpark, Amsterdam  
'Schijngestalten van de Maan', Ministry of International Affairs,  
Leidschendam